輕外重華之發端甚

中國各鐵路、爲條約所限、向有重外輕華之弊、凡鐵路要案職員、大率皆洋人任之、公文佈告、亦什九用英文、幾疑非中國鐵路、無往而不表現其洋氣也、自國府別置鐵道部、廢路局制、以管理司長蔡增基兼領滬杭滬寧二路事務、大加改革、一矯歷年重外輕華之習、而爲輕外重華、蔡增基任事以來、已有洋總管二人被黜、實爲難能、國人對之、頗表深切同情、又一切公文、亦不專用洋文皆華洋並列、且先華而後洋、以將來收回路權之準備、或以中國領土之鐵路、一切公文、本應全用華文、爾列洋文、猶未免不澈底之革命、要知此弊之發生、已歷數十年、積重難返、非循序改革不可、今日既能黜退洋職員、列華文於洋文之前、則他年澈底革命、完全不准洋人立足、亦屬意中之事、此時固不必過於操切也、

□約徒常事　本埠[illegible]人常爲[illegible]館、[illegible]偶之曉、[illegible]、部日起准下午一時半至二時半在館、[illegible]事[illegible]敎、決[illegible]他出、或致電話一四九一〇可也、

□前先施職工會常務委員陳家盤、有人謂其腦膜炎死、其人向東亞各界待者捐款、後聞陳服務於三馬路大舞台西首也是食品公司、前往詢問

□上海之富人□　（吉光）

陸費伯鴻之汽車競爭

（參鯉）

□□提議者放女子乳部　中華書局總理陸費逵君、待人以誠、生財有道、商界之人才也、近更得孔祥熙部長之信任、屢欲畀予要職、而陸費君、以歷盡千辛萬苦之中華書局爲念、不忍別就他去、去歲中華書局工務科長王瑾士、承接南洋兄弟烟草公司印刷事務之初、東西奔走、引以爲勞、遂費六百金購福特汽車一輛、以便應接、同時打動陸費君心坎、未旬日、陸費君遂由友人介紹購得雪佛蘭一輛、陸君自羨不已、王瑾士君相形見絀、復增一千二百金更易派克轎車、光潔鑑人、而輕捷過之、陸費君不欲落於人後、好勝之旺、未幾、即以雪佛蘭向靜安寺路龍飛行調九二九年、最新式之別克轎車、風馳電掣、睥睨該局工廠、該廠同人、遂以陸費伯鴻與王瑾士汽車之競爭、傳誦於一時云、

市校的怪現象

（行行）

□校長妻充當校役　□崇明派把持校務　□賺代課金一人上兩課　□民衆學校有名而無實

上海特別市引翔區裏面、有一個市立學校、叫做引流、校長是崇明人、名叫做皮徇鶴、他的爲人、是無實學而喜歡賺錢的人、校中的教員除掉他的兄與弟、飯碗是牢不可破的、其餘的三個教員、男女性都有、是常常更換的、聽說一學期中、一個教員有更動四五次的、這位校長正好借更換教員而賺些錢、校中的僕、也是男女皆有、一位女性的校役、就是皮校長的尊夫人、他何以將夫人貶爲校役呢、因爲市立學校經濟應該公開、弄錢的地方很少、所以寧可失去自已的面子、只要賺到一個校役工食、堂堂皇皇每月到手十餘元、旁的一切不管、前天有一位女教員、爲皮校長爲人太嗇、不願幹下去、臨走的時候、說我的走、因爲校中沒有異正女僕、來供驅策、殊爲不便、校長的夫人做女僕、我又未便常常呼喚、女教員說了這話後、就向皮校長結算薪俸、皮校長說、今天教育局經費沒有領下來、無錢可發、尚須等幾天、女教員說、那是不行、今天我走、我就要將帳算清、皮校長弄得沒法、只得俯首照算、該校還有一個特別規約、聽說是校務會議通過的、那個規約呢、就是教員無論因事因病請假、倩人代課時、必須給代課的人每分鐘大洋一分、（即一點鐘給洋半元）校中平均每一教員每日有爲六七十分鐘、薪水是每天一元、倘因事或因病請假、非倩人代課不可、依照率六七十分鐘計算、代課的代價、就是一元六七角、除了規定薪水一元、尚須自已從家中帶去六七角大洋、給這位代課的先生、這是一種怪現象、我以爲事請假、不妨從嚴處置、因病請假、爲定要稍加體恤、有的學校、教員生病、代爲醫治、並不須出代課的代價、而該校適得其反、這位有病的教員、必定暗地說、這個倒霉的教員我也不當了、生病固然是不幸的事、反而要挖腰包來請人代課、不曉得這個規矩、還是市教育局定的不是、我要質之皮校長、可否從此改良呢、

代課的代價既如此其高、一般崇明派把持校務的教員、情願其他的教員常常生病、才可以拿到代課的錢呢、有一天某教員因病請假、請某君代課、適某君自已同時也有一課、而又不肯犧牲那個一鐘頭的代課金、於是異想天開、兩課同時並上、這位教員如果有分身術、我也不要去說他、他既也是一個皮毛骨頭人、兩課同時上、竟如何教法、恐怕我的小學教育專家、也不及這位代課先生的高明、據說他並不是教兩級的學生同時受他教育、他是對於代課的一級、教得十分認眞、一點鐘幾乎沒有停講、對於自已的一級、一點鐘內始終未發一言、輕輕的荒廢了兒童一個鐘頭的光陰、原來這種同時上兩級課的法子、誰也認爲容易、誰也不認爲拆濫污、這位先生下課後、有一位非崇明派的教員問道、你這種圖得幾個代課金的法子、是否誰也可以照辦、他答道、這還不是馬馬虎虎嗎、自應誰也可以照我這樣代課、啊啊、上海市的小學教育、原來如此、能不令人發一長嘆嗎、

該校的伙食、也是由皮校長包辦的、各教員必須付伙食費若干、教員每[illegible]錢先給、其實[illegible]皮校長、皮[illegible]長即廚子[illegible]有難色、他說[illegible]二二而一者、還有市政委員辦公處的伙食、也是他包辦的、所以他一月裏伙食上[illegible]錢、已屬可觀了、校中每月二十四元辦公費、除了茶水而外、別[illegible]餘下的就上他的腰包、聽說皮校長到任二年、非但沒有添置校[illegible]並且敗壞得不少、他的私囊是已滿足、因爲他是見錢眼開、無孔不入[illegible]所以他發起財來很快、校中的動產與不動產都有、均爲他一人把持[illegible]間校長的進退、權操市教委員、他人再說得天花亂墜、皮校長[illegible]不好、只要市政委員到教育局替他粉飾幾句、位置就不生問題、所[illegible]校長恭敬市政委員、是無所不用其極的、

市教育局[illegible]校內、辦了個民衆學校、已經拿了幾個月的經常費、但是學生沒有[illegible]怕局方派人來查、要受責備、日前始派人四出張羅、收到學生二十[illegible]才將面子敷衍下去、民校每月教局津貼五十元、除校中各教員每[illegible]外、餘由皮校長入私包、在我看起來、教局大可每月五十元、與辦[illegible]事業、同爲這個民校實在有名無實、

日夜出租

本公司開設浙江路三馬路口二十餘年所備汽車非常美觀

有利鐮記汽車公司

如欲租借每小時三元

請打電話一四九一□立即駕到

壯陽丸粉　內服外搽有扶固精添精益髓能持久而增生樂

避孕粉　節育每料四元　此粉有節育之奇效通經活血孕功雖生產素之婦服之立能

通經　千金傳孕每料四元　無論停經腹痛是孕非孕有孕怕育每月一粉每粒五元

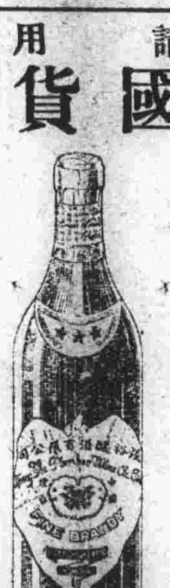
白濁　包好　元外埠郵費加一　無論五淋白濁撒尿痛楚之三小時止痛止濁每匣一元雙料二元郵票九五折扣

四馬路第一台隔壁

中南大藥房

請用國貨

烟台啤酒



上海總經理　義成公司

同孚路一一九九號電話三二四四三

女科電家　惠爾康　停經怕育　保證通經

月經不調　婚久不育　停經乾忽　赤白帶下　限日全愈

【取名摘孕丹】此丹有調經摘孕之功去瘀生新之效每日一顆開水送下百無一失【每顆五元】如五個月之外也另用降生錠一枚塞外兼治定能奏神效【每錠十元】係身如意丸粉爲內服外用培元固本添精益髓之絕對聖藥每種每瓶一元仿單另詳尚有外用避孕香交能避毒傳臭節制生育萬無流弊爲史以來罕有之避孕良藥每匣一元郵匯加一郵票九五　索章附郵上海英租界理馬三路石路東首大樂房五有

程霖生家一奇士

（傅春）

滬上巨商程霖生家、有一奇士、姓楊、有奇門遁甲之術、能知過去未來、輒有奇驗、楊自言昔年漫遊北中國、得遇異人、授以異書、盡獲其中玄妙、惟楊客爲人卜休咎、每不肯直言、追亦如舊小說戲劇中所言、洩漏天機、恐遭天譴耳、程霖生特聘之於家、允願閒職、月致六百金、程任交易所營業經紀、恆先決於楊、吉則爲之、否則雖視若有利、亦不敢焉、曾定一次、在一日之間、程於某交易所獲則二百餘萬、楊告曰、宜即歇手、不然、所獲之利將虧盡、且必蝕本也、程不信、繼續爲之、果不虛、所獲盡喪、此後遂極端信楊、每言必從、今年曾爲大舞台王全生算命、謂君不久有友人喪妻、已而王君之夫人方逝世、又嘗爲尚小雲算命、時尙在大舞台、身體頗健、楊曰、不久君有友人生病、已而尙果病、且倒嗓、不能登台、又嘗爲新聞報記者方菊影算命曰、今年五月上旬、君有友人喪子、五月半後、且破財有病、後方君公子果在五月一日夭殤、五月十六日、方君遇到大病、其言皆驗、蓋亦謂友人者、實指其本人、楊客故作此閃爍之詞而已、然則楊客實不啻一活神仙、程霖生有神仙相助、又何患不成爲活財神哉、

□陳固猶在　（奇）

□昨日（六月一日）爲總理奉安典禮、本埠各大商店及戲院遊戲場均停業一天、以誌哀悼、惟米店及醬園仍照常營業、小花園一帶之么鞋室、則鐵門半閉、有不少顧客、讀者謂之半開門、（路人）

□五卅各報停工之原因

（闌因）

今年五卅紀念、中央政府鑒於反動份子、潛伏各地、輒利用民衆運動、陰肆搗亂、又以奉安在即、祇隔一日、（六月一日）又須停工、故在五卅以前、特通令各省各市政府、五卅日不准停工、上海市已由陳德徵向工人方面接洽妥當、是日上午照常工作、工人方面業已允可、詎因是日爲上海慘案中之印象最深、公憤最烈者、上海之工人、尤有切膚之痛、卒五卅日自動停工、舉行紀念、五月卅一日各報遂未出版、三十日上午、且有四處紛擾、民國日報申報兩家門窗被毀、聞其原因、則以各工會每有宣言送刊、民國日報申報均絕對不登、新聞報有時節錄一二而又每爲新聞檢查處刪去、故羣衆對新聞報、頗能諒解、未施搗毀云、

娟娟比多

（江龍）

吳王台畔、有名花筱金鐘老九者、藥香巢於閶門民慶里、樹幟已還、觴政幾無虛日、舉凡一般走馬皇孫者、罔不樂造其妝閣、一親芳容也、九年十七、貌殊娟秀、體態苗條、姣小天眞、輕顰淺笑、依依宜人、九工戲劇、能者甚多、若五家坡、獨木關等、悉其平生傑作、嗓音宏亮、婉轉歌喉、嬝嬝動聽、聞之令人悠然神往、九有姊曰老七、爲佐政七弟產、芳年花信、貌雖中姿、酷好修飾、疇昔之夕、記者挾王子德甫、獸趣其書寓、時九會友頤几坐、睹予等至、歡晤相迓、香茗相饗、既而王子邀歌一闋、九情面奈却、承歌四郎探親、自『楊延輝起』至『我的娘領人馬來到在北方』、歌喉乍啓、珠走玉盤、嚦嚦餘音繞梁、乃振筆誌此、聊竟而歸、猶覺不翅出谷之雛鶯、尚留鴻雪焉、

□丁季超君□

丁季超君、年少英俊、風度翩翩、性情和靄、交友以義、善飲、有白蘭地大王之號、偶與北把門巷、北里姊妹多與之、近欲聘一名師習皮黃劇、將來紅氍毹上大受歡迎（約）

□大東舞女王耐梅前晚失去皮夾一枚、內貯鈔洋六十餘元及情書一封、不翼而飛、

□吉時狀萬、王懷儒到PK洋行新牌留蘭香糖、味甚美、（雨）

□朱鴻富爲黃雨齋書扇□

可以休矣

（一龍）

[illegible]使是巧[illegible]是蘭韻、明明兩個音[illegible]、而且[illegible]同、只要字不同、也不能算影射、看報是要用眼睛看的、難得還有人用耳朵聽報、才會聽錯嗎、「釵」與「釧」音既不同、字又不同、也居然說是影射了、我就不知旣曉得別人已署名紅綃釵影、自已也署起紅綃釵影來、又是否合理、一個人的名兒、只有兩個字、同一個字、是很普通的、照海報上說起來、大概連人的姓也不能相同、財政部內政部軍政部選幾個機關、恐怕海報的撰述先生、也要弄不清、眞是笑話、

報上刊的那篇文章、連行文都夠不上「通順」、理論更不清、他的腦筋、一定很模糊的、所以就有什麽「自居老牌」、「來歷不明」種種話頭、只有自家懂得、假使讀者將這篇[illegible]紅綃釵影、紅綃就要受過、這一點、他並沒有解答、只是囫圇吞棗的謾罵、反把自已署名紅綃釵影這回事丟開去、說「嬌嬌」冒「佼佼」的名、「釵影」影射「釧影」、豈不令人好笑、況且「紅綃」也並非自居、確是在七八年前就發表過作品了、看到「老牌」兩個字、就彷彿有見這位先生滿臉的市儈氣、不像文人口吻、「來歷不明」這句話更不懂、要請他自已再看一遍、語意顯不顯、末了、我再聲明一下、我的意思、倒不是絕對的禁止人家也署紅綃釵影、我不是笨伯、絕對的禁止同名、也說、通、我早說過、不過防免別人誤會、只要海報作者冠上一個姓、那就不成問題了、去年有一位仰先生也署名天恨、天天在報上發表作品、怎麼王天恨並沒有聲明過、這就因爲仰先生是個什麼濟旦報、不是專刊社會新聞和政治消息的海報、容易發生危險啊、這麼一說、海報的作者、大概完全明瞭、不會纏夾了、

其實、海報上那一位作者很本上就把我的意思誤會了、他沒有細讀上一期拙稿、而且照他在三十日、海報上[illegible]作品同上期本報的拙作復按一下、便可發見、驢頭不對馬嘴的笑話來、我們所以要在報上聲明原因、乃是恐怕海報上如果攻擊他人、署上

七十歲之女情竇已開

（三三）

□七十歲老嫗初解風情　前幾天新聞報本埠新聞裏面、有一段新聞寫著「七十歲之女、情竇已開」、當時很詫異、在二十世紀、日見快活林裏【女子[illegible]理之一種」、寫著……自七十歲自二十一歲……她們已趨於性的煩悶期之初步了、對於社交的一回事、漸漸加以注意和[illegible]了…這更教人深惑不解、七歲、女、剛離了大人懷抱、情竇就會開、七十歲的老嫗、行將就木、而纔初解風情、這不是千古的奇談嗎、我想萬人喜歡的新聞報快活林、決不會拿這些不合理的話來騙人開的、恐怕校對先生或者手民的錯誤罷、一大個十字、而七十歲又係十七顛倒之誤、果然、這一點錯誤、便打破了生理的紀錄、使以勝三話四賣之、豈不是冤枉了編輯先生嗎、

關中關君重樓、爲名書畫家關甘園先生之九公子、少年英俊、善小說家言、又擅新劇、現身說法、維妙維肖、與本報釣翁交善、釣翁近亦習皮黃、將與重樓串演梅龍鎮、（不凡）

（影龍厂主）

□紅豆

生來南國瑪枝。結實離離信足奇。惹得有情常把愛。剖憐無賴寄相思。手拈顆粒三分妬。心透犀靈一點癡。誰是雙雙同採擷。恰教長戀比紅兒。

□紅葉

丹楓秋老染霜深。遠近高低絳色侵。漠漠翠霞淡深隱。翩翩紅蝶散疏林。每逢過客教人愛。不信良媒仗爾尋。蜀錦朱殷堪比得。吳江渡口最關心。

□簾波

低垂銀蒜隔囂塵。暮雨西山半捲明。月下澄清痕亦淨。風前蕩漾浪無聲。穿成珠顆紋千疊。織取湘竿水一泓。約住海棠難仗汝。殢人消息太無情。

□簾鉤

蕭疏隔斷夕陽紅。曳地蝦鬚一桁通。晝靜恰宜微動宕。朝懸無此不玲瓏。彭如乙字初三月。聲送丁當廿四風。燕子雙雙飛撲處。呢喃似道惜匆匆。

□天麟老九□

□上海兎窟寫眞

（五）（太瘦生）

會樂里第三弄口百益公司後樓、是張蘭琴的兎窟、張蘭琴的名兒、雖然沒有鍾雪琴那般噪、可是他的兎業、比了鍾雪琴來得興盛、張蘭琴並非泛泛之流、讀書能文、大約有初中畢業的程度、中英文俱有根底、面貌姣好、淡吐殊風雅、墮落而爲兎業、未免可惜、他的待業是李素琴、貌雖揚、而騷特甚、大有銀幕明星韓家姊姊的風味、所以生意蒸蒸日上、大有山陰道上應接不暇之概、據張蘭琴自已說、對於男子而操皮肉生涯、實是一件可恥的事、言下唏噓不置、寄語蘭琴、大好青年、正是有爲的時候、勒馬懸崖、回頭是岸、以固有之才藻、應付目今的社會、尚可有作爲也、

沈桂芳最爲曼妙、玲瓏透剔、實爲兎中之祭酒、本報前幾期、已經有詳細的記載、蘇州某皮貨店的老板、素有斷袖之風、一見桂芳、嘆爲絕豔、和酒報效殊巨、拜倒兎脚跡下、幾欲老死兎鄉、溫柔風味、飽嘗兎氣、見魚肉熊掌、亦有嚼之無味之概、幾次同桂芳商酌、願量珠娶爲兎星、桂芳允之、就跟了皮貨店老板、一起上蘇州、晚上除與老板作枕蓆之歡外、日間在桃塢中學求讀、書包革履、風級楚楚、嚴然是一個中校學生、從此名兎有主、不致飄零、亦是兎窟中一段小小的逸史哩、狎玩兎子、第一件要注意的事情、就是槍炮、如其給他打中了一炮、管教你雙眼爆裂、無法可救、不比尋花問柳的、如兒、